

IN SOLIDAHRITY

IN SOLIDAHRITÄT

BY ANNE SCHIFFER

The image key helps locate additional context and information in the exhibition catalogue.

Der Bildschlüssel verweist auf zusätzliche Informationen und Kontext im Ausstellungskatalog.



14



16



34



36



20



23



41



43



25



26



44



47



29



33



48



51

Continued on the next page.

Fortsetzung auf der nächsten Seite.



54



56



76



76



58



61



79



84



63



69



86



90



73



74



Introduction

This publication accompanies an exhibition of photographs depicting the aftermath of the catastrophic flooding of the River Ahr in Germany, which occurred on 14-15 July 2021. While water itself is not explicitly shown, each image has been shaped by its presence and the traces it continues to leave behind. The viewer is invited to move among the images and reflect on what has taken place.

The additional images contained therein and the accompanying text offer a range of perspectives on the events and their aftermath, drawing on personal observations made in the Ahr Valley in the weeks and years following the flood, alongside the voices of people directly affected.

Einleitung

Diese Publikation begleitet eine Ausstellung von Fotografien, die die Folgen der Flutkatastrophe an der Ahr zeigt, welche sich am 14. und 15. Juli 2021 ereignet hat. Obwohl das Wasser selbst nicht explizit zu sehen ist, ist jedes Bild von seiner Präsenz und den Spuren geprägt, die es weiterhin hinterlässt. Die Betrachtenden sind eingeladen, sich durch die Bilder zu bewegen und über das Geschehene nachzudenken.

Die darin enthaltenen zusätzlichen Bilder und der Begleittext bieten eine Vielzahl von Perspektiven auf die Ereignisse und ihre Folgen und stützen sich dabei auf persönliche Beobachtungen aus dem Ahrtal in den Wochen und Jahren nach der Flut sowie auf die Stimmen der unmittelbar Betroffenen.

1993 flooding in Kreuzberg, showing where the Ahr burst its banks. As a child, I always thought these floods were exciting (Source: Robert Hupperich, 1993; family archive).

Hochwasser 1993 in Kreuzberg. Die Markierung zeigt die Stelle, an der die Ahr über die Ufer trat. Als Kind fand ich diese Hochwasser immer spannend (Quelle: Robert Hupperich, 1993; Familienarchiv).

The day after

It's Thursday morning, 15 July 2021, when I receive a message from my friend Alice urging me to call my parents. There has been heavy rain and flooding in the Ahr Valley in Germany, where we both grew up. It sometimes floods, but I wonder whether it could really be as bad as it was in 2016, when a ground-floor flat in my home village was badly affected and several people had to be airlifted from a local campsite.

When I hear the tone in Alice's voice as we speak on the phone shortly afterwards, it starts to dawn on me that what occurred the previous night might not be a normal *Hochwasser* — literally *high water*.

I can't reach my family or friends and frantically search for news online. At first, media coverage seems focused on Schuld, a village upriver, but gradually the photos and videos circulating on social media begin to paint a broader picture of the devastation along the Ahr. Phone and internet services are down. There is no electricity. Bridges are gone. Roads and railway lines have been destroyed. Some communities are cut off. There is no running water. Homes, people, and livestock have disappeared in the floods.

As social media fills the gaps left by official channels, horrifying stories of people's experiences begin to emerge. Survivors describe watching homes, with families still inside, being swept away. Others recount breaking through the roofs of their homes to escape the floodwaters, waiting in desperation for rescue that never came.

It will take several days before I know that all my loved ones are alive. Others are not so fortunate. In total, 135 people perished in the floods along the Ahr.

Widely circulated aerial photo of Kreuzberg in 2021, showing debris covering the railway bridge in the foreground (Source: Boris Roessler; dpa picture alliance; Alamy).

Weit verbreitetes Luftbild von Kreuzberg aus dem Jahr 2021. Im Vordergrund ist die von Trümmern bedeckte Eisenbahnbrücke zu sehen (Quelle: Boris Roessler; dpa picture alliance; Alamy).



This is the first in a series of bound-in sections highlighting lived experiences of the flood disaster and its aftermath through interview excerpts. Names have been changed to ensure anonymity.

"There were metres of rubble here — cars, trees, hedges, gas tanks, everything, you know."

Joseph

"I found this whole thing with the rubbish so awful... they had to go through our house to get up there. Because at the front everything was full of rubbish, that all got washed in."

Irene

"All the trees are gone, because trees seem to be seen as the enemy here... The trees that survived the flooding — to cut them down afterwards — I have zero understanding for that. And the rubbish, that the rubbish that dammed up the bridges. Sure, there were also trees caught in there, of course. But most of it was simply rubbish produced by humans."

Monika

"That pile of rubbish — at first it was all fridges, washing machines, furniture, you know. And then the next load was tiles, screed, plaster, and stuff like that."

Karin

den sozialen Medien kursieren, ein umfassenderes Bild der Verwüstung entlang der Ahr. Telefon und Internet sind ausgefallen. Es gibt keinen Strom. Brücken sind weg. Straßen und Bahnstrecken sind zerstört. Manche Orte sind von der Außenwelt abgeschnitten. Es gibt kein fließendes Wasser. Häuser, Menschen und Vieh wurden von den Fluten mitgerissen.

Während soziale Medien die Lücken füllen, die die offiziellen Kanäle hinterlassen, tauchen erschütternde Berichte über die Erlebnisse der Betroffenen auf. Überlebende schildern, wie sie Häuser sahen, in denen sich noch Familien befanden, die von den Fluten mitgerissen wurden. Andere erzählen, wie sie sich über die Dächer ihrer Häuser in Sicherheit bringen mussten, um den Wassermassen zu entkommen, und verzweifelt auf Rettung warteten, die nie kam.

Es wird mehrere Tage dauern, bis ich weiß, dass alle meine Angehörigen und Freunde am Leben sind. Andere haben dieses Glück nicht. Insgesamt kamen 135 Menschen bei den Fluten an der Ahr ums Leben.



The day after

It's Thursday morning, 15 July 2021, when I receive a message from my friend Alice urging me to call my parents. There has been heavy rain and flooding in the Ahr Valley in Germany, where we both grew up. It sometimes floods, but I wonder whether it could really be as bad as it was in 2016, when a ground-floor flat in my home village was badly affected and several people had to be airlifted from a local campsite.

When I hear the tone in Alice's voice as we speak on the phone shortly afterwards, it starts to dawn on me that what occurred the previous night might not be a normal *Hochwasser* — literally *high water*.

I can't reach my family or friends and frantically search for news online. At first, media coverage seems focused on Schuld, a village upriver, but gradually the photos and videos circulating on social media begin to paint a broader picture of the devastation along the Ahr. Phone and internet services are down. There is no electricity. Bridges are gone. Roads and railway lines have been destroyed. Some communities are cut off. There is no running water. Homes, people, and livestock have disappeared in the floods.

As social media fills the gaps left by official channels, horrifying stories of people's experiences begin to emerge. Survivors describe watching homes, with families still inside, being swept away. Others recount breaking through the roofs of their homes to escape the floodwaters, waiting in desperation for rescue that never came.

It will take several days before I know that all my loved ones are alive. Others are not so fortunate. In total, 135 people perished in the floods along the Ahr.

Widely circulated aerial photo of Kreuzberg in 2021, showing debris covering the railway bridge in the foreground (Source: Boris Roessler; dpa picture alliance; Alamy).

Weit verbreitetes Luftbild von Kreuzberg aus dem Jahr 2021. Im Vordergrund ist die von Trümmern bedeckte Eisenbahnbrücke zu sehen (Quelle: Boris Roessler; dpa picture alliance; Alamy).

Dies ist die erste einer Reihe von eingebundenen Zusatzseiten, die anhand von Interviewauszügen gelebte Erfahrungen der Hochwasserkatastrophe und ihrer Folgen beleuchten. Die Namen wurden geändert, um Anonymität zu gewährleisten.

„Hier lag ja Meter hoch nur Schutt, Autos, Bäume, Hecken und Gastanks und alles, ne.“

Joseph

„Ich fand das hier mit dem Müll so schlimm. ... die mussten durch unser Haus gehen, um hier hochzukommen. Da war nämlich vorne alles voll Müll, das hat das ja alles hier so reingeschwemmt.“

Irene

„Die ganzen Bäume weg, weil die Bäume scheinen hier ja Feinde zu sein ... Weil die Bäume, die ... diese Flut überlebt haben, die dann danach abgeholzt wurden, da hab ich null Verständnis dafür. Und der Müll, dass die Brücken sich zugestaut haben. Klar hingen da auch die Bäume dazwischen, ganz klar. Aber das meiste war einfach der vom Menschen produzierte Müll.“

Monika

„Der Müllberg da, das war ja zuerst, war das ja alles Kühlschränke, Waschmaschine, Möbel, ne. Und dann kam die nächste Fuhre, das waren dann ja Fliesen, Estrich, Putz und sowas.“

Karin

Am Tag danach

Es ist Donnerstagmorgen, der 15. Juli 2021, als ich eine Nachricht von meiner Freundin Alice erhalte. Sie sagt, ich solle dringend meine Eltern anrufen. Entlang der Ahr, wo wir beide aufgewachsen sind, hat es offenbar heftige Regenfälle und Überschwemmungen gegeben. Es kommt dort zwar immer wieder zu Hochwasser, aber ich frage mich, ob es vielleicht so schlimm sein könnte wie 2016. Damals wurde eine Erdgeschosswohnung in meinem Heimatdorf schwer beschädigt, und mehrere Menschen mussten von einem örtlichen Campingplatz mit dem Hubschrauber gerettet werden.

Als ich kurz darauf mit Alice telefoniere und den Ton in ihrer Stimme höre, beginnt es mir zu dämmern, dass das, was sich in der Nacht zuvor ereignet hat, vielleicht kein normales Hochwasser war.

Ich erreiche weder meine Familie noch meine Freunde und suche verzweifelt im Internet nach Nachrichten. Zunächst scheint sich die Berichterstattung auf Schuld, ein flussaufwärts gelegenes Dorf, zu konzentrieren. Doch nach und nach zeichnen die Fotos und Videos, die in

den sozialen Medien kursieren, ein umfassenderes Bild der Verwüstung entlang der Ahr. Telefon und Internet sind ausgefallen. Es gibt keinen Strom. Brücken sind weg. Straßen und Bahnstrecken sind zerstört. Manche Orte sind von der Außenwelt abgeschnitten. Es gibt kein fließendes Wasser. Häuser, Menschen und Vieh wurden von den Fluten mitgerissen.

Während soziale Medien die Lücken füllen, die die offiziellen Kanäle hinterlassen, tauchen erschütternde Berichte über die Erlebnisse der Betroffenen auf. Überlebende schildern, wie sie Häuser sahen, in denen sich noch Familien befanden, die von den Fluten mitgerissen wurden. Andere erzählen, wie sie sich über die Dächer ihrer Häuser in Sicherheit bringen mussten, um den Wassermassen zu entkommen, und verzweifelt auf Rettung warteten, die nie kam.

Es wird mehrere Tage dauern, bis ich weiß, dass alle meine Angehörigen und Freunde am Leben sind. Andere haben dieses Glück nicht. Insgesamt kamen 135 Menschen bei den Fluten an der Ahr ums Leben.



Two weeks later

I arrive in the Ahr Valley about ten days later. Despite all the videos and photographs I have already seen, it is only now that I begin to understand the scale of the destruction. From roads to water and sewage pipes, all of the infrastructure that everyday life depends on is gone.

Livelihoods along the Ahr, including tourism and the wine industry, have been devastated. The landscape is transformed: the flood carved out new channels; water and debris have knocked down hundreds of trees; grasslands are covered in fields of stone; and soil has been washed away until only bare rock remains.

The devastation extends beyond the Ahr itself. Small streams such as the Sahrbach became unimaginable torrents, causing severe damage in villages six kilometres away. It swept away a campsite before surging into the village of Kreuzberg, where no one saw it coming until it was too late. Drone footage taken on the day of the flood shows how both the Ahr and the Sahrbach engulfed the village, leaving only a small section and the old castle standing untouched above the waters.

Onlookers may think that Germany has governmental structures that provide the necessary financial, human, and material resources to clean up and rebuild in the stereotypically efficient way. However, on the ground there is a lack of effective external coordination and leadership. Those in voluntary roles in local government or emergency services—many of them flood victims themselves—are left in charge.



Progress in clearing villages of mud and debris is being made, but this is largely driven by private individuals and businesses who have descended on the Ahr Valley to help: There are those with tractors clearing and repairing roads; groups of volunteers moving from house to house with shovels and buckets, forming lines to remove thick, foul-smelling mud; others using noisy demolition hammers to strip walls back to their core so that buildings can dry out; people who have set up food stalls to feed locals and volunteers; and, at the entrance to Kreuzberg, someone with a cardboard sign reading “Helpers Here” is directing volunteers upon arrival. The incredible support from ordinary people in the aftermath of this catastrophic flood is what has become known as “solidAHRity.”

The floods have left behind an immense volume of waste. Literal mountains of rubbish are piled up outside villages: shredded, tangled matter in which fragments of buildings are barely distinguishable from cars or household objects. The idea of a clean-up becomes problematic because it is not possible to wipe things clean and return them to where they belong when what remains is no longer a thing and where it belongs no longer exists.

The mud carried by the floodwaters is contaminated with household chemicals, sewage, and oil from vehicles and heating systems. As the mud dries, it turns into dust clouds raised by passing vehicles. Chemicals and oil from broken containers continue to seep into the ground, sometimes hundreds of metres from the river. Only a small number of volunteers are collecting and reporting these hazards. For many locals, their immediate struggles do not leave any headspace to think about the next village, let alone the wider environment around them. In fact, they seem exhausted.

How could the water have risen so high—and what could have struck the building with such force as to tear out the corner?

Wie konnte das Wasser so hoch steigen – und was könnte mit solcher Wucht gegen das Gebäude geprallt sein, dass die Ecke herausgerissen wurde?

Zwei Wochen später

Ich komme etwa zehn Tage später im Ahrtal an. Trotz all der Videos und Fotos, die ich bereits gesehen habe, beginne ich erst jetzt, das Ausmaß der Zerstörung zu begreifen. Von Straßen bis hin zu Wasser- und Abwasserleitungen – die gesamte Infrastruktur, auf die das tägliche Leben angewiesen ist, ist weg.

Die Lebensgrundlagen entlang der Ahr, darunter der Tourismus und der Weinbau, sind schwer beschädigt worden. Die Landschaft ist verändert: Die Flut hat neue Wege gegraben; Wasser und Geröll haben Hunderte von Bäumen umgerissen; Wiesen sind mit Steinfeldern bedeckt, und der Boden wurde weggespült, bis nur noch nackter Fels übrig ist.

Die Verwüstung geht weit über die Ahr selbst hinaus. Kleine Bäche wie der Sahrbach verwandelten sich in unvorstellbare Ströme und richteten in sechs Kilometer entfernten Dörfern schwere Schäden an. Er riss einen Campingplatz mit sich, bevor er das Dorf Kreuzberg erreichte, wo niemand ihn kommen sah, bis es zu spät war. Drohnenaufnahmen vom Tag der Flut zeigen, wie sowohl die Ahr als auch der Sahrbach das Dorf überfluteten und nur ein kleiner Bereich sowie die alte Burg unversehrt über dem Wasser blieben.

Zuschauer mögen vielleicht denken, dass Deutschland über staatliche Strukturen verfügt, die die notwendigen finanziellen, personellen und materiellen Ressourcen bereitstellen, um Aufräum- und Wiederaufbauarbeiten in der typisch effizienten Weise zu leisten. Vor Ort jedoch fehlt es an effektiver externer Koordination und Führung. Diejenigen in ehrenamtlichen Funktionen in der Kommunalverwaltung oder den Rettungsdiensten – viele von ihnen selbst Flutbetroffene – bleiben mit der Verantwortung allein.

Fortschritte bei der Räumung der Dörfer von Schlamm und Trümmern werden gemacht, doch diese werden vor allem von Privatpersonen und Unternehmen getragen, die ins Ahrtal gekommen sind, um zu helfen: Es gibt Menschen mit Traktoren, die Straßen freiräumen und reparieren; Gruppen von Freiwilligen, die mit Schaufeln und Eimern von Haus zu Haus gehen und sich in Reihen aufstellen, um dicken, übelriechenden Schlamm zu entfernen; andere, die mit lauten Bohrhämmern Wände bis auf den Kern abtragen, damit die Gebäude austrocknen können; Menschen, die Essensstände eingerichtet haben, um Einheimische und Helfer zu versorgen; und am Ortseingang von Kreuzberg organisiert jemand mit einem Pappschild, auf dem „Helfer hier“ steht, die ankommenden Freiwilligen. Die unglaubliche Unterstützung durch ganz normale

Menschen im Zuge dieser katastrophalen Flut ist das, was inzwischen als „SolidAHRität“ bekannt geworden ist.

Die Flut hat eine immense Menge an Abfall hinterlassen. Ganze Berge von Trümmern türmen sich außerhalb der Dörfer: zerfetztes, ineinander verheddertes Material, in dem sich Fragmente von Gebäuden kaum noch von Autos oder Haushaltsgegenständen unterscheiden lassen. Die Idee einer Aufräumaktion wird problematisch, weil es nicht möglich ist, Dinge einfach sauber zu machen und an ihren ursprünglichen Ort zurückzubringen, da das, was übrig bleibt, kein Ding mehr ist und der Ort, an den es gehört, nicht mehr existiert.

Der von den Fluten mitgeführte Schlamm ist mit Haushaltschemikalien, Abwasser sowie Öl aus Fahrzeugen und Heizungsanlagen kontaminiert. Wenn der Schlamm trocknet, wird er zu Staubwolken, die von vorbeifahrenden Fahrzeugen aufgewirbelt werden. Chemikalien und Öl aus beschädigten Behältern versickern weiterhin im Boden, teils noch hunderte Meter vom Fluss entfernt. Nur eine kleine Anzahl von Freiwilligen sammelt und meldet diese Gefahren. Für viele Einheimische lassen ihre unmittelbaren Probleme keinen Raum, um an das nächste Dorf zu denken, geschweige denn an die weitere Umwelt. Tatsächlich wirken sie erschöpft.



Road bridge over the Ahr at the entrance to Kreuzberg.

Straßenbrücke über die Ahr am Eingang nach Kreuzberg.

A month after the flood

There are fewer volunteers and the media has long since moved on to stories of other disasters. Along the Ahr River many communities are still without access to piped drinking water; some homes do not have electricity; shops and schools remain destroyed.

Leaving the valley, I take one last look at the place where two families and their homes were swept away, at the former campsite now replaced by a mountain of rubbish. I pass by Kreuzberg before continuing through Altenburg and Altenahr, villages which still resemble war zones filled with dust, rubble and the constant sound of demolition hammers. Like all of the Ahr children who have returned to help in the aftermath of the flood, I grieve a *Heimat* — a homeland — that has been lost.

Einen Monat nach der Flut

Es gibt weniger Freiwillige, und die Medien haben sich längst anderen Katastrophen zugewandt. Entlang der Ahr sind viele Gemeinden immer noch ohne Trinkwasserversorgung; manche Häuser haben noch immer keinen Strom; Geschäfte und Schulen sind weiterhin zerstört.

Beim Verlassen des Tals werfe ich einen letzten Blick auf die Stelle, an der zwei Familien und ihre Häuser weggerissen wurden, und auf den ehemaligen Campingplatz, der nun von einem riesigen Müllberg bedeckt ist. Ich fahre an Kreuzberg vorbei und weiter durch Altenburg und Altenahr, Dörfer, die noch immer Kriegsgebieten gleichen – voller Staub, Schutt und dem ständigen Lärm von Bohrhämmern. Wie alle Kinder der Ahr, die zurückgekehrt sind, um nach der Flut zu helfen, traure ich um meine verlorene Heimat.

The Daubiansmühle restaurant was destroyed by the Armuthsbach, a stream that flows into the Ahr near the village of Schuld.

Der Landgasthof Daubiansmühle wurde vom Armuthsbach zerstört, der kurz vor Schuld in die Ahr mündet.





Surveying a section of road washed away by the Sahrbach.

Begutachtung eines vom Sahrbach weggespülten Straßenabschnitts.

"The Sahrbach had such destructive power in Kirchsahr, up in Binzenbach, where some of the houses actually had a whole corner ripped off. It was something you would never have thought possible in that village."

Heike

"So, as I said, we'd actually got everything sorted out at the Sahrbach in preparation for flooding on the Ahr, and then we were just... ambushed from behind. Because then, at about half past five, the Sahrbach started to rise, and it rose by four metres in an hour."

Jutta

"We set off ... but in Reimerzhoven, along the Ahr, we already couldn't get through anymore. ... Then we wanted to drive via Esch, which means going over the mountain. But in Esch the small village stream had already overflowed its banks as well, meaning we couldn't get through there either. So we drove along farm tracks, basically over old dirt roads and Alteheck to come out in Kalenborn and then drive down the Rossberg. And I still remember that we were getting really nervous by then ... and I kept saying the whole time, 'There's water everywhere — why is there water everywhere?'"

Julia





Surveying a section of road washed away by the Sahrbach.

Begutachtung eines vom Sahrbach weggespülten Straßenabschnitts.

„Der Sahrbach hatte so 'ne Zerstörungswut. In Kirchsahr, oben in Binzenbach, da waren die Häuser ja auch teilweise wirklich 'ne Ecke rausgebrochen. Aus dem Ort, was man niemals für möglich gehalten hätte.“

Heike

„Also wie gesagt, wir waren dann, haben am Sahrbach eigentlich alles gerichtet für ein Hochwasser an der Ahr und sind halt dann ... hinterrücks überfallen worden. Weil dann ist tatsächlich so um halb sechs, fing der Sahrbach an zu steigen und der ist dann vier Meter in der Stunde gestiegen.“

Jutta

„... haben uns auf den Weg gemacht ... sind aber in Reimerzhoven, also an der Ahr entlang, schon gar nicht mehr durchgekommen. ... Wir wollten dann über Esch fahren, das heißt über'n Berg fahren. In Esch war aber auch schon der kleine Dorffluss über die Ufer getreten, das heißt, da sind wir auch nicht durchgekommen und wir sind dann über Feldwege gefahren, also über Alteheck, um dann in Kalenborn rauszukommen und dann den Rossberg runterzufahren. Und ich weiß noch, ... dass wir dann auch echt nervös waren ... und ich die ganze Zeit gesagt habe: ‚Hier ist ja überall Wasser. Warum ist denn hier denn überall Wasser?‘“

Julia





From above, the same section of road washed away, as depicted on the previous two pages.

Aus der Vogelperspektive, mit Verweis auf denselben zerstörten Straßenteil, der auf den beiden vorherigen Seiten zu sehen ist.

The small bridge over the Sahrbach, with the path on either side washed away.

Die kleine Brücke über den Sahrbach, mit dem zu beiden Seiten weggespülten Weg.



The path over the bridge, shown in its restored state in 2026.

Der wiederhergestellte Weg über die Brücke im Jahr 2026.



A tank rolling through Kreuzberg.
Ein Panzer, der durch Kreuzberg rollt.

"It was really eerie when such a huge helicopter came in — like in a war. And then a few days later, a tank somehow turned up in my courtyard because it wanted to recover the cars. But an hour later the tank got stuck itself, and then a second tank came and pulled the first tank back out."

Peter

"You really thought you could just gather up your stuff, go home, and have a nice cup of coffee. You know, that's what the mother-in-law and I thought. Yes. And then at some point we went outside and, well, then you saw it all. It was like a war zone."

Steffi

"After the flood, it was like being in a war zone, where people were really pulling their belongings out of here in handcarts — whatever from the first floor or so could still be saved."

Sabine

"And next to me, a tank was driving past. And I just looked at the tank, shook my head, and thought, 'Okay.'"

Laura

„Das war schon unheimlich, wenn so ein riesen Hubschrauber kommt, wie im Krieg. Ja und dann ein paar Tage später wieder bei mir im Hof, sich dann ein Panzer verirrt hat und wollte dann die Autos bergen. Der hat sich aber 'ne Stunde später festgefahren, der Panzer, und dann kam der zweite Panzer und hat den ersten Panzer wieder rausgezogen.“

Peter

„Also, man hatte wirklich gedacht, man packt sein'n Kram, geht wieder nach Hause und trinkt erstmal ein schönes Kännchen. Weißt du, so haben die Schwiegermutter und ich uns das so gedacht. Ja. Und dann sind wir halt dann irgendwann raus und ja gut, dann hast du es ja alles gesehen. Das war ja wie Krieg.“

Steffi

„Also ich kam mir hier nach der Flut, kam ich mir vor wie im Krieg, wo wirklich die Leute mit Bollerwagen dann ihr Hab und Gut hier rausbegracht haben, was was eben noch aus der 1. Etage oder so zu retten war.“

Sabine

„Und neben mir ist ein Panzer gefahren. Und dann hab ich einfach nur den Panzer angeguckt, und hab mit dem Kopf geschüttelt und dachte: ‚Okay.‘"

Laura





One of many signs celebrating
"solidAHRity" across the Ahr Valley.

Eines von vielen Schildern, die im
gesamten Ahrtal die „SolidAHRität“ feiern.

"On the way there, a firefighter from out of town said, 'The whole of Germany is on its way to you.' That still gives me goosebumps. And I suppose that was true – it wasn't just the farmers from the Lower Rhine, but anyone with a pair of legs."

Thomas

"Early in the morning, the fire brigade from Rosenheim was already driving past. Rosenheim is eight hours away by car. So, they must have set off sometime in the evening, or during the night."

Stefan

"At that time there were also too many robber barons... There were also many heroes here, if you want to call them heroes. There were countless volunteers, and to me they're all heroes. But among them there were also some enterprising businessmen."

Manuel

"Today many people are still ungrateful, but I have to be honest — after the help we received, ingratitude is the last thing we should have. All the helpers who came, the volunteers... it was something gigantic."

Gisela

"Volunteers even kept apologising afterwards, saying: 'Yeah, we're going on holiday for a week now, and yeah, I'm sorry.' And I'd say: 'What? It's not your fault... it's all good.'"

Kai

„Auf dem Weg dorthin sagte ein Feuerwehrmann also, von außerhalb: ‚Ganz Deutschland ist auf dem Weg zu euch.‘ Da krieg ich jetzt ... wieder Gänsehaut von. Und das war wohl auch so, also nicht nur die Bauern vom Niederrhein, sondern alles, was Beine hat.“

Thomas

„Morgens früh fuhr uns hier schon die Feuerwehr aus Rosenheim vorbei. Rosenheim ist mit dem Auto acht Stunden. Also die müssen noch abends irgendwann losgefahren sein, oder nachts.“

Stefan

„Damals gab es zu viele Raubritter ... Es gab auch viele Helden hier, wenn du die Helden nennen willst. Also es gab ja unzählige Helfer, und das sind für mich alle Helden. Aber darunter waren auch findige Geschäftsmänner.“

Manuel

„Viele Leute sind heute noch undankbar, aber ich muss mal ehrlich sagen, nachdem, was wir an Hilfen bekommen haben, ist Undankbarkeit das Letzte, was wir haben dürfen. Also die Helfer, die alle gekommen sind, die Freiwilligen. Und in diese Sache, das war schon gigantisch.“

Gisela

„Helfer haben sich ja dann danach immer entschuldigt: ‚Ja, hier, wir fahren jetzt 'ne Woche in Urlaub und ja, es tut mir leid.‘ - ‚Wie?‘ sag ich, ‚Ihr seid doch nicht schuld... ist doch alles gut.‘"

Kai





In Altenburg, many flood-damaged homes were demolished within a few weeks.

In Altenburg wurden viele durch das Hochwasser beschädigte Häuser innerhalb weniger Wochen abgerissen.

In 2025, only a few houses are still standing along the main road.

Im Jahr 2025 sind entlang der Hauptstraße nur noch wenige Häuser erhalten.





View across the railway line and the river towards the world's oldest wine cooperative.

Blick über die Bahngleise und den Fluss zur ältesten Winzergenossenschaft der Welt.

"That argument—we already had this back in 1910... that doesn't count in my view, because this flooding... it wasn't just the Ahr Valley, it was a huge area."

Elisabeth

"We already had a flood here, in 1910 I think it was, right? ... And back then there were efforts to do something about it. And people said, okay, this is very important, flood control, and plans were drawn up. ... This was still the district of Adenau at the time, the administrative district in Prussia. And then they started thinking about how to get people into work here somehow. And that's when the Nürburgring was built. The money that should actually have been spent on flood protection was completely invested in the Nürburgring."

Klaus

"If you look in Altenahr, in the road tunnel where the markers for 1910 and 1804 are, they [the levels] are all in this region—and this time the tunnel was completely full. And that wasn't because of built-up areas."

Berthold

"That it could happen again... the probability is there. It happened 100 years ago as well, and you have also seen pictures ... whether it hits us, you just don't know... But you get the feeling that not much happens down here."

Steffi





„Das Argument, das hatten wir 1910 ... schon mal ... das zählt in meinen Augen nicht, weil hier dieses Hochwasser ... das das war ja nicht nur das Ahrtal, das war ja 'ne riesige Fläche.“

Elisabeth

„Wir hatten schon mal 'ne Flut hier, 1910 war die, glaube ich, ne? ... Und damals gab's Bestrebungen, halt irgendwas zu unternehmen, und dann hat man gesagt: ‚Okay, das ist ganz wichtig, Hochwasserschutz.‘ Man hat Pläne ausgearbeitet. ... Das war noch Kreis Adenau damals, das war der Amtskreis in Preußen. Und dann hat man sich überlegt, wie schaffen wir es denn, dass wir hier irgendwie Leute an die Arbeit kriegen. Und da ist der Nürburgring gebaut worden. Das Geld, was man eigentlich hätte für Hochwasserschutz ausgeben sollen, ist komplett in den Nürburgring reingegangen.“

Klaus

„Wenn du in Altenahr im ... Straßentunnel guckst, wo die Marken sind, 1910, 1804 ist alles hier in dem Bereich und jetzt war der Tunnel voll und das lag nicht an Bebauung.“

Berthold

„Dass das wiederkommt ... die Wahrscheinlichkeit ist da. Es war vor 100 Jahren auch da und da hat man ja auch Bilder gesehen von ... ob's jetzt uns trifft, man weiß es nicht ... Aber man hat das Gefühl, hier unten passiert nicht viel.“

Steffi

The circle indicates the location of the historic flood marks beneath the bridge in Altenahr.

Der Kreis zeigt die Lage der historischen Hochwassermarken unter der Brücke in Altenahr.



Detail of historic flood marks, including those from 1993, 2016 and 1910.

Detail historischer Hochwassermarken, darunter jene aus den Jahren 1993, 2016 und 1910.



The circle indicates the location of the historic flood marks beneath the bridge in Altenahr.

Der Kreis zeigt die Lage der historischen Hochwassermarken unter der Brücke in Altenahr.



Detail of historic flood marks, including those from 1993, 2016 and 1910.

Detail historischer Hochwassermarken, darunter jene aus den Jahren 1993, 2016 und 1910.



In 2021, destroyed cars and caravans are scattered along the river.

Im Jahr 2021 liegen zerstörte Autos und Wohnwagen entlang des Flusses verstreut.

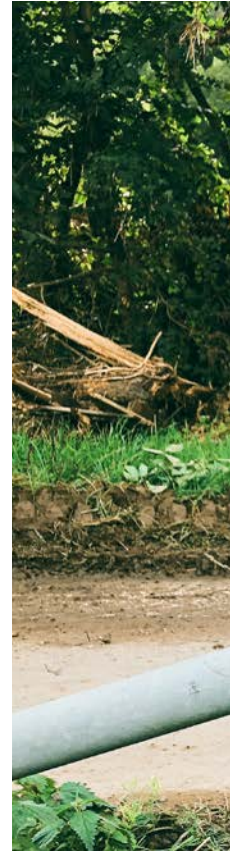


The 30 km/h speed sign might just as well have been a warning of slow traffic and detours for years to come.

Das 30-km/h-Tempo-Schild hätte genauso gut eine Warnung vor langsamem Verkehr und Umleitungen für die kommenden Jahre sein können.

It took a year before the road along the Ahr between Altenahr and Dernau reopened, but temporary closures continue.

Es dauerte ein Jahr, bis die Straße entlang der Ahr zwischen Altenahr und Dernau wieder geöffnet werden konnte. Vorübergehende Sperrungen gibt es bis heute.



"We were really cut off at first because the bridge had been completely destroyed."

Claudia

"For 6 km as the crow flies, I drove maybe 100 km and it took me five hours."

Otmar

"At the beginning, you needed permits in order to even be allowed to drive down here into the valley. That way, all the volunteers wouldn't just try to drive in, because logistically that really wasn't possible. That's also why the volunteer shuttle was set up, which then brought the volunteers down here by bus and so on."

Sabine

"There were so many trucks, diggers, bulldozers—who even knows what else—driving around here afterwards, and there was really an incredible amount of dust. ... Looking back, I think that was actually the biggest burden—the dust."

Karin

"We haven't rebuilt the pavements... People who want to get to the cemetery with a walking frame have had to go along the road instead."

Hermann

"Of course, I would wish for a cycle path again, so that people can ride bikes here more easily."

Hannah



The 30 km/h speed sign might just as well have been a warning of slow traffic and detours for years to come.

Das 30-km/h-Tempo-Schild hätte genauso gut eine Warnung vor langsamem Verkehr und Umleitungen für die kommenden Jahre sein können.

It took a year before the road along the Ahr between Altenahr and Dernau reopened, but temporary closures continue.

Es dauerte ein Jahr, bis die Straße entlang der Ahr zwischen Altenahr und Dernau wieder geöffnet werden konnte. Vorübergehende Sperrungen gibt es bis heute.

„Wir waren am Anfang wirklich abgeschnitten, weil diese Brücke ja komplett zerstört war.“

Claudia

„Für diese Luftlinie 6 km bin ich vielleicht 100 km gefahren und hab fünf Stunden gebraucht.“

Otmar

„Am Anfang war es so, dass es Berechtigungsscheine gab, dass man überhaupt hier runterfahren darf ins Tal. Damit eben die ganzen Helfer nicht alle versuchen hier reinzufahren, weil das einfach logistisch überhaupt nicht machbar war. Deswegen ist ja auch dann dieses Helfershuttle entstanden, die dann wirklich mit Bussen die Helfer hier runtergebracht haben und so.“

Sabine

„Es sind ja nachher so viele LKWs, Bagger, Raupen, was weiß ich nicht was hier rumgefahren und es war wirklich unheimlich viel Staub ... Ich fand das im Nachhinein eigentlich die größte Belastung, ne, dieser Staub.“

Karin

„Wir haben die Bürgersteige nicht wiederhergestellt ... Die Leute, die mit dem Rollator auf den Friedhof gehen wollen, die mussten über die Straße fahren.“

Hermann

„Ich würde mir natürlich wieder einen Fahrradweg wünschen damit man hier besser auch mit'm Fahrrad fahren kann.“

Hannah





At first glance, the green valley around Pützfeld, with its chapel, looks idyllic—even shortly after the flood.

Auf den ersten Blick wirkt das grüne Tal rund um Pützfeld mit seiner Kapelle idyllisch – auch noch kurz nach der Flut.



"All the poplars here at the campsite snapping. I can still hear it. You could constantly hear them snapping."

Tobias

"Then trees just kept crashing down, because everything was so waterlogged, you know ... Now and then... this huge tree would just come crashing down the side of the mountain. It was just kind of crazy."

Nicole

"What the trees looked like. They could hardly breathe, so much dust covered the leaves."

Karin

"All the trees that survived the flood and the necessary cleanup were cut down."

Otmar

"That area of forest was able to absorb all the rainfall. Now, no one had been in that forest for 25 years That means, it had grown totally normal, no forest management, no trees felled, nothing... And then you see on the other side... they brought in a harvester to extract trees. And in effect, that created sort of acceleration paths, where the water from above already picked up momentum, and you can clearly see these moraines."

Karl

„Hier die ganzen Pappeln am Campingplatz umknicken. Die hab ich immer noch im Ohr. Weil die hörtest du ständig knicken.“

Tobias

„Dann krachten immer wieder Bäume einfach da runter, weil das ja alles aufgeweicht war, ne ... So zwischendurch ... fiel so 'n riesen Baum da den Hang runter, ne. Das war so verrückt irgendwie.“

Nicole

„Die Bäume sahen aus. Die konnten kaum noch atmen, so viel Staub lag auf den Blättern.“

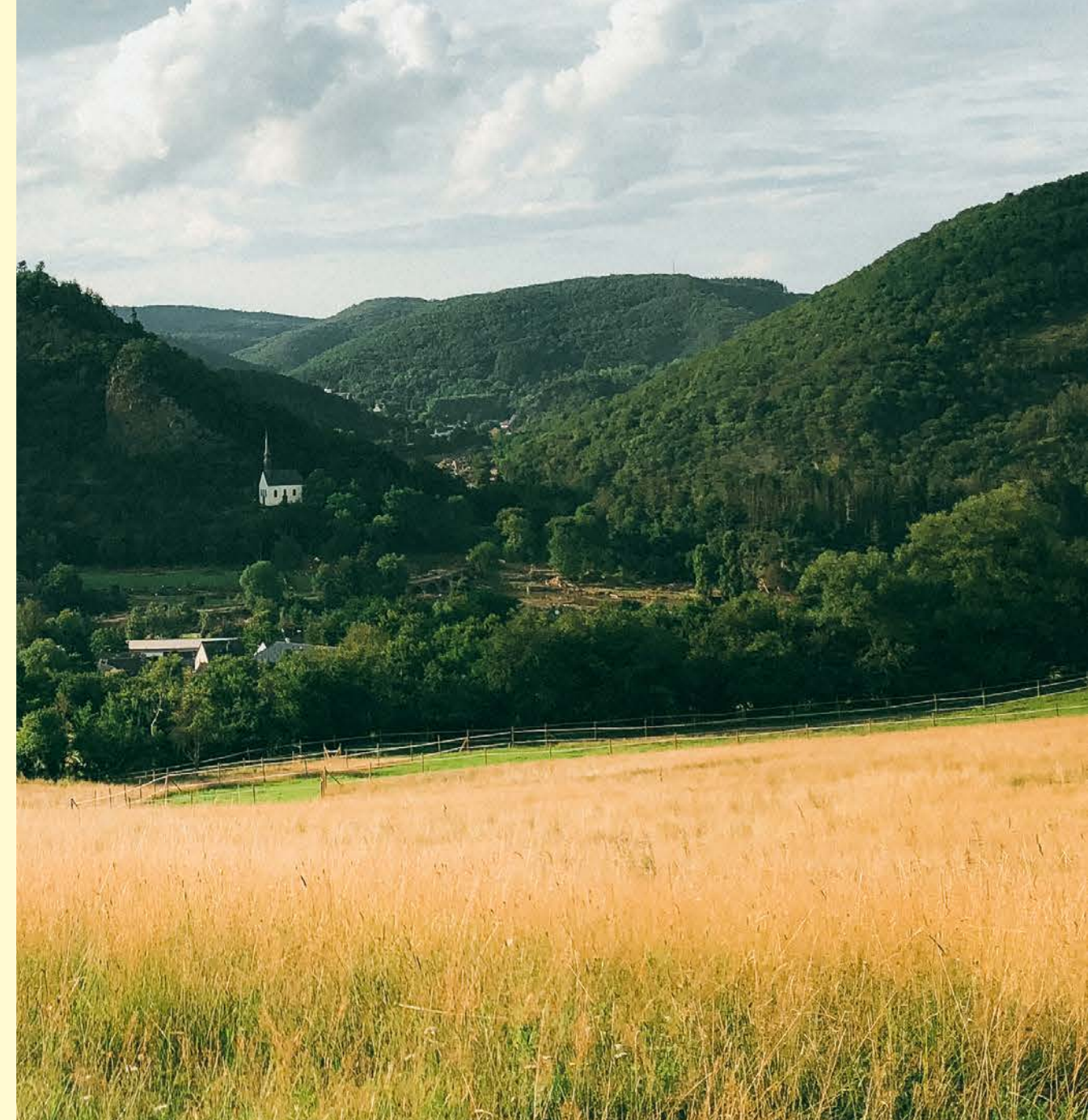
Karin

„Man hat sämtliche Bäume, die die Flut überlebt haben und auch das notwendige Aufräumen überlebt haben, abgeschnitten.“

Otmar

„Das Waldstück war in der Lage, diese ganzen Regenmengen aufzunehmen. Jetzt war in dem Wald aber seit 25 Jahren auch keiner mehr drin.... Das heißt also, der ist ganz normal gewachsen, da ist ...nicht geforstet worden, kein Baum gefällt worden, nichts... Und dann sieht man auf der anderen Seite, ... haben die den Harvester reingeseilt, um um Bäume rauszuholen. Und da sind im Prinzip so Art Beschleunigungsstreifen entstanden, wo das Wasser von oben im Prinzip schon Schwung aufgenommen hat und dann kann man genau diese Moränen sehen.“

Karl





Homes along the Ahr were contaminated with oil from domestic heating tanks during the flood. The oil soaked into floors, walls and ceilings.

Häuser entlang der Ahr wurden während der Flut durch Heizöl aus privaten Heizöltanks kontaminiert. Das Öl drang in Böden, Wände und Decken ein.



Years later, some homes are still being demolished after all attempts to remove the contamination have failed.

Jahre später werden noch immer einige Häuser abgerissen, nachdem alle Versuche, die Heizölbelastung zu beseitigen, gescheitert sind.



A pile of heating oil tanks unearthened after the flood.

Ein Haufen Heizöltanks, die nach der Flut freigelegt wurden.

"It really stank of heating oil, it stank of gas — so the following day, in terms of the smells, was really extreme... When you smell something, the memory of it comes right back."

Julia

"My oil tank — it is gone. ... A 10,000 litre tank, a massive thing, simply gone. It was buried in the ground. The floodwaters washed it out, lifted it up, and gone."

Berthold

"So, I would say that 2,500 litres were washed out just from this house alone. And you can also see a video — someone took drone footage... At my parents' ... it's coming out of the window — the oil."

Tobias

"Even really solidly built houses, which you would have thought were the most stable houses on the entire street, had to be demolished later because the oil simply couldn't be removed from the walls."

Heike





A pile of heating oil tanks unearthened after the flood.

Ein Haufen Heizöltanks, die nach der Flut freigelegt wurden.

„Es hat sehr nach nach Heizöl gestunken, nach Gas gestunken, also es war von den Gerüchen her auch ... extrem am nächsten Tag ... Wenn man das riecht, dann kommt die Erinnerung da dran auch auf jeden Fall hoch.“

Julia

„Mein Öltank, der ist weg. ... Ein 10.000-Liter-Tank. Ein Riesending. Einfach weg. Der war in der Erde vergraben war. Den hat's da rausgespült, rausgehoben und weg.“

Berthold

„Also, ich würde mal behaupten, dass zweieinhalbtausend Liter nur in dem Haus weggeschwommen sind. Und du siehst auch ein Video, da hat irgendeiner Drohnenaufnahme gemacht. ... Da kommt es bei meinen Eltern ... aus dem Fenster. Das Öl.“

Tobias

„Weil da sogar in wirklich Massivbauhäusern, wo man gedacht hat, das ist das stabilste Haus in der ganzen Straße, musste später abgerissen werden weil das das Öl einfach nicht mehr aus den Mauern rauszubekommen war.“

Heike



A damaged heating oil tank among debris below the chapel in Pützfeld.

Ein beschädigter Heizöltank zwischen Trümmern unterhalb der Kapelle in Pützfeld.



A puddle of oil has collected near the tank shown on the preceding page, seeping into the ground.

Eine Öllache hat sich nahe dem auf der vorherigen Seite gezeigten Tank gebildet und sickert in den Boden ein.



Between Hönningen and Brück,
another pool of oil is being pumped
into containers.

Zwischen Hönningen und Brück
wird eine weitere Öllache in
Behälter abgepumpt.

Open and abandoned oil containers
in Altenahr. They can still be found
there even five years after the flood.

Offene und verlassene Öltanks in
Altenahr. Sie sind dort auch fünf
Jahre nach der Flut noch zu finden.



*"There was a small lake above the
railway underpass, and it was blue...
I think they pumped out 9,000 litres
of oil from it."*

Manfred

*"A lot of work was done here by
replacing walls. Exterior walls and
even in the basements, the walls
were literally swapped out because
you simply couldn't get the smell
out otherwise."*

Jutta

*"Then down here when you...
turn left... it still smells of heating oil
there as well. Yeah, so that smell —
it stays there."*

Johannes

*"When you're there, at some point
you don't smell it anymore... And
[our daughter] is often at Grandma
and Grandpa's ... and then she
comes home smelling of oil."*

Steffi





„Hab da gesehen dass oberhalb dieser Eisenbahndurchführung ein kleiner See war und der war blau.... die haben da glaub ich 9.000 Liter Öl abgepumpt.“

Manfred

„Hier wurde sehr, sehr viel mit Wandaustausch gearbeitet. Dass wirklich Außenwände und auch in den Kellern sind die Wände ausgetauscht worden weil man den Geruch einfach nicht mehr rauskriegte.“

Jutta

„Dann hier unten, wenn du ... links abbiegst ... da stinkt es auch noch nach Heizöl. Ja, also den Geruch hast du.“

Johannes

„Wenn du da bist, irgendwann riechst du das ja nicht mehr... Und [unsere Tochter] ist ja oft dann bei Oma und Opa ...und die riecht dann, wenn die nach Hause kommt, nach Öl.“

Steffi

Between Hönningen and Brück, another pool of oil is being pumped into containers.

Zwischen Hönningen und Brück wird eine weitere Öllache in Behälter abgepumpt.

Open and abandoned oil containers in Altenahr. They can still be found there even five years after the flood.

Offene und verlassene Öltanks in Altenahr. Sie sind dort auch fünf Jahre nach der Flut noch zu finden.





Recovery of chemicals along
a stretch of the River Ahr.

Bergung von Chemikalien entlang
eines Abschnitts der Ahr.

"We kept going back into the
sludge, and after a week I got
a rash on my legs."

Thomas

"It wasn't just the oil. It was
everything—faeces, chemicals,
and I don't know what else
it was."

Berthold

"One certainly should have paid
more attention to health. I'm also
curious to see how this will still
affect things here over the years,
because... there was really an
incredible amount of dust, and yes,
certainly not healthy dust either...
I know, for example, that those
from the federal army actually all
received documentation... in case
there are long-term effects."

Sabine

"In hindsight, sending all those
volunteers into this shit—that was
actually irresponsible. The only
way to justify it is by arguing that
the authorities were completely
overwhelmed... You were in there
yourself, in that shit, so you know
what you were standing in, right?"

Manuel

"They said... last summer, 'so, first
we have to take samples of the dirt
to see how contaminated it is.'"

Peter





Recovery of chemicals along
a stretch of the River Ahr.

Bergung von Chemikalien entlang
eines Abschnitts der Ahr.

„Wir sind immer wieder in den
Schlamm und dann hatte ich nach 'ner
Woche Ausschlag an den Beinen.“

Thomas

„Das war ja nicht nur das Öl. War alles,
Fäkalien und Chemie und ich weiß
nicht, was das war.“

Berthold

„Man hätte sicherlich mehr auf die
Gesundheit achten müssen. Da bin
ich auch mal gespannt, wie sich
das hier noch auswirkt im Laufe
der Jahre, weil ... es war ja wirklich
unglaublich viel Staub und ja auch
sicherlich kein gesunder Staub ... Ich
weiß zum Beispiel, dass die von der
Bundeswehr tatsächlich alle einen
Nachweis bekommen haben ... falls
es Spätfolgen gibt..“

Sabine

„Im Nachhinein betrachtet, die
ganzen Freiwilligen in die Scheiße
reinzuschicken, das war eigentlich
unverantwortlich ... Eigentlich ist das,
nur damit zu argumentieren, dass die
Behörden völlig überfordert waren
... du warst ja selber drin ... in der
Scheiße, also du weißt ja, wo drin
du gestanden hast, ne?“

Manuel

„Da haben die ja ... letzten Sommer
gesagt: ‚So, wir müssen ja erstmal
den Dreck beproben, wie vergiftet
der ist.‘“

Peter



Locating and removing household chemicals seems a thankless task in the face of the enormous piles of rubbish.

Das Auffinden und Entfernen von Haushaltschemikalien erscheint angesichts der gewaltigen Müllberge als eine undankbare Aufgabe.





Awaiting demolition: Ahrbrück's Catholic church, bell tower and vicarage. The bell tower was the last to be demolished, on the fourth anniversary of the flood.

Warten auf den Abriss: die katholische Kirche, der Glockenturm und das Pfarrhaus in Ahrbrück. Der Glockenturm war der letzte, der am vierten Jahrestag der Flut abgerissen wurde.



Front of the vicarage in Ahrbrück.
Vorderseite des Pfarrhauses in Ahrbrück.



The damaged bridge connecting Brück and Ahrbrück in 2022.

Die beschädigte Brücke, die Brück und Ahrbrück verbindet, im Jahr 2022.



The bridge in 2025 — not much has changed.

Die Brücke im Jahr 2025 – es hat sich nicht viel getan.



In 2021, the Altenahr rail bridge,
with some tracks still hanging on.

Die Altenahrer Eisenbahnbrücke
im Jahr 2021, mit noch hängenden
Gleisresten.

"To the trains," reads the fallen sign
outside Kreuzberg station. In 2026,
the old station building still smells of
oil and the hedge has been removed.

„Zu den Zügen“ steht auf dem
umgefallenen Schild vor dem
Bahnhof Kreuzberg. Im Jahr 2026
riecht das alte Bahnhofsgebäude
noch immer nach Öl, und die Hecke
wurde entfernt.



Without a track on which it could have run, the flooded train had not moved for over a year.

Ohne Strecke, auf der er hätte fahren können, bewegte sich der überflutete Zug über ein Jahr lang nicht.





Sign reading
"Warning! Blasting operations."

Schild mit der
„Warnung! Sprengarbeiten.“



In early 2025, the noise of
railway reconstruction echoes
across the valley.

Anfang 2025 hallt der Lärm
des Wiederaufbaus der Bahn
durch das Tal.



New pillars are being built in Altenahr, and railway reconstruction is in full swing between Ahrbrück and Dernau. Rail services resumed just before Christmas 2025.

In Altenahr entstehen neue Pfeiler, und der Wiederaufbau der Bahnstrecke zwischen Ahrbrück und Dernau läuft auf Hochtouren. Kurz vor Weihnachten 2025 wurde der Bahnverkehr wieder aufgenommen.



Train arriving in Altenahr in 2026.

Zugankunft in Altenahr im Jahr 2026.



NAVIS, a charity, has set up a filtration system to feed water from a stream into what remains of the local pipe network in Ahrbrück, enabling locals to stay.

Die gemeinnützige Organisation NAVIS hat ein Filtersystem eingerichtet, um Wasser aus einem Bach in das verbleibende örtliche Leitungsnetz in Ahrbrück zu leiten, damit die Anwohner bleiben können.

"So the next day, there was no water left, no electricity, no landline, no mobile phone. At first, we took water from the rain barrel and boiled water for coffee."

Manfred

"We still found some water bottles somewhere."

Claudia

"NAVIS, they got it up and running, but in the neighbouring village, for example... they had no water for months. They had no running water for months. And it was like, it made you so aware of what your whole life... we had taken for granted."

Monika

"[NAVIS] then initially ran an emergency supply from the Dennbach, so water from the Dennbach was treated and fed in. Later, when it carried less water, from the Kesselingerbach. And that went on for months, I think until ... end of September. It was simply water you could shower with, but it smelled very strongly of chlorine, and we didn't use it for cooking."

Otmar

"But since I live at a node [in the network], I had water again by Friday afternoon. I didn't need to boil it either."

Hermann

"For quite some time, the water pipes weren't working. The problem was that the water pipes were not germ-free either."

Karl

„Also den Tag danach war kein Wasser mehr da, war kein Strom da, kein Telefon, kein Handy. Haben wir zuerst mal aus der Regentonne Wasser genommen und Kaffeewasser aufgeköcht.“

Manfred

„Wir haben noch Wasserflaschen irgendwo gefunden.“

Claudia

„Diese NAVIS, die haben das ja mit in die Gänge gebracht, aber im Nachbarort zum Beispiel ... die hatten ja Monate kein Wasser. Die hatten Monate kein fließendes Wasser. Und das war so, es wurde einem so bewusst, was man das Leben lang ... was für uns selbstverständlich war.“

Monika

„[NAVIS] hat dann 'ne Notversorgung zunächst aus dem Dennbach betrieben, also Dennbachwasser aufbereitet und eingeführt. Später, als der weniger Wasser führte, aus dem Kesselingerbach. Und das über Monate und ich glaube so bis ... Ende September. Das war eben Wasser ... wo man sich duschen konnte, was aber sehr stark nach Chlor gerochen hat, und ich, wir haben das zum Kochen nicht verwendet.“

Otmar

„Da ich aber an einem Knotenpunkt wohne, hatte ich freitags nachmittags wieder Wasser. Brauchte ... auch nicht abzukochen.“

Hermann

„Die Wasserleitungen ... haben ja lange nicht funktioniert. Das Problem ist halt eben dann, dass die Wasserleitungen ja auch noch nicht keimfrei waren.“

Karl



In 2021, intermediate bulk containers (IBCs) are distributed and filled with non-potable water for cleaning — “No! Drinking water.”

2021 werden IBCs verteilt und mit Brauchwasser zum Reinigen befüllt – „Kein! Trinkwasser.“





The Sahrbach flood has revealed an old spring that had been blocked for decades. I remember fetching water here with my grandmother as a child.

Die Flut des Sahrbachs hat eine alte Quelle freigelegt, die jahrzehntelang abgesperrt war. Ich erinnere mich, dass ich hier als Kind mit meiner Oma Wasser geholt habe.

"They have that spring there. I remember that at the beginning we were still fetching water there every day and then using it to wash ourselves or to flush the toilet, you know."

Nicole

"And in the second week it started with the IBC containers... Exactly, it said ... on them: 'no drinking water.' No drinking water. And then the fire brigade drove around. These were other fire brigades that came. They filled them up."

Mark

"Then I drove to NAVIS in Ahrbrück every day and got myself an IBC container of drinking water, you know, so that we had water here."

Peter

"With the IBC containers, we always had the problem that if they were left in the sun for four days, they turned green."

Werner

"So the Federal Police carted all their water cannons here for the water supply— or rather, non-potable water supply."

Johannes



25.
ahr 2025.



The Sahrbach flood has revealed an old spring that had been blocked for decades. I remember fetching water here with my grandmother as a child.

Die Flut des Sahrbachs hat eine alte Quelle freigelegt, die jahrzehntelang abgesperrt war. Ich erinnere mich, dass ich hier als Kind mit meiner Oma Wasser geholt habe.

„Die haben ja da die Pütz. Da weiß ich noch, am Anfang haben wir immer noch Wasser geholt, jeden Tag, und ja, haben das dann da also für mal sich zu waschen oder für die Toilette zu spülen, ne.“

Nicole

„Und in der zweiten Woche fing das dann an mit den IBC-Kontainern ... Genau, da stand ... drauf: kein Trinkwasser. Kein Trinkwasser. Und dann ist die Feuerwehr rumgefahren. Also da kamen dann ja andere Feuerwehren. Die haben aufgefüllt.“

Mark

„Bin dann jeden Tag nach Ahrbrück gefahren bei NAVIS und hab dann da mir 'nen IBC-Container Trinkwasser geholt, ne, so dass wir hier Wasser hatten.“

Peter

„Bei den IBC-Behältern hatten wir immer das Problem, wenn die 4 Tage in der Sonne stehen, dann werden die grün.“

Werner

„Also Bundespolizei hat hier alles an Wasserwerfern hingekarrt für Trinkwasserversorgung, vielmehr Brauchwasserversorgung.“

Johannes



The Pützchen spring in 2025.
Die Pützchen-Quelle im Jahr 2025.



In 2022, raw sewage is still leaking into the Ahr.

Im Jahr 2022 fließt weiterhin ungeklärtes Abwasser in die Ahr.

"You tend, when flushing the toilet, to say, 'oh, it's working.' Then it actually just keeps filling up in the pipes, and at some point the pipes are full and then it just backs up to the top... And that was exactly the case for some people."

Klaus

"We do have a sewer system... from us it just ran off — where it went... no idea... nobody knows. For us, it was gone."

Yvonne

"It was just flowing somewhere into the Ahr through the pipes... wherever there still were any. It was basically just draining freely. So further down the Ahr, I think the further downstream along the Ahr you lived, the worse the cleanliness situation was."

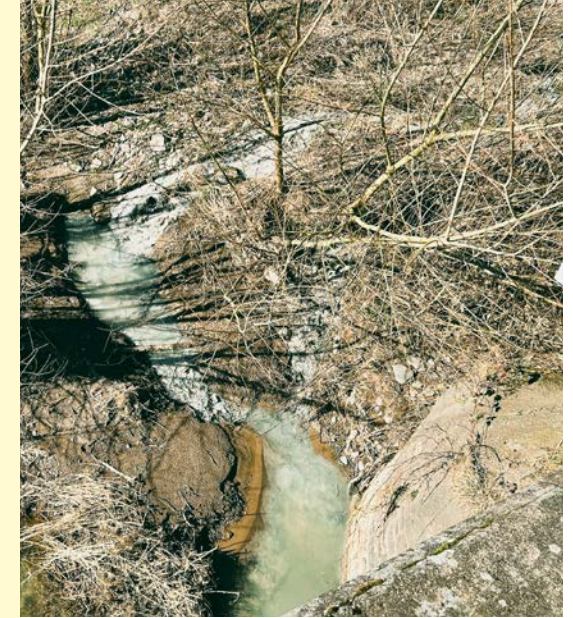
Heike

"In the streets... if you have three-metre deep holes, then the sewer system is automatically broken as well. ... But we didn't have any water anyway, so you couldn't use the toilet either. So portaloos it was."

Jutta

"For example, Pützfeld, where that bridge over the Ahr is, the bike bridge. If you look down there, shit is still running from the sewer into the Ahr."

Sven



the pollution
years
is
the bridge.

st die
licher
ach der
nk beim



In 2022, raw sewage is still leaking into the Ahr.

Im Jahr 2022 fließt weiterhin ungeklärtes Abwasser in die Ahr.

„Man ist ja dann geneigt, bei einer Toilettenspülung, dass man sagt: ‚Oh, funktioniert ja.‘ Dann läuft die aber eigentlich nur voll in den Rohren und irgendwann sind die Rohre voll und dann steht es halt eben oben... Und das war halt eben bei einigen auch der Fall.“

Klaus

„Wir haben ja ein Kanalsystem ... von uns ist es weggelaufen, wo das hingelaufen ist ... Keine Ahnung ... weiß keiner, bei uns war es weg.“

Yvonne

„Es lief ja irgendwo dann in die Ahr, irgendwo durch die Rohre ... wo die halt noch waren. Ist ja dann im Prinzip frei abgelaufen ... Also ahrunterhalb, ich denke, je weiter man ahrabwärts gewohnt hat, umso schlimmer war einfach ... die Sauberkeit.“

Heike

„In den Straßen ... wenn du da drei Meter tiefe Löcher drin hast, ist automatisch auch der Kanal kaputt. ... Aber wir hatten ja sowieso kein Wasser, deswegen konnte man auch nicht auf Toilette gehen. Es waren also Dixies angesagt.“

Jutta

„Zum Beispiel Pützfeld, wo diese Brücke über die Ahr ist, die Fahrradbrücke. Wenn du da runterguckst, da läuft immer noch die Scheiße aus dem Kanal in die Ahr.“

Sven



This 2025 image shows the pollution even more clearly, and five years after the flood, the stench is noticeable when crossing the bridge.

Auf diesem Bild von 2025 ist die Verschmutzung noch deutlicher zu sehen, und fünf Jahre nach der Flut riecht man den Gestank beim Überqueren der Brücke.



Temporary wastewater treatment plant located 1 km upstream from the sewage leak shown on the previous page.

Provisorische Kläranlage 1 km flussaufwärts von dem auf der vorherigen Seite gezeigten Abwasserleck.



The town hall in Altenahr awaiting renovation.

Das Rathaus in Altenahr wartet auf seine Sanierung.



The cemetery chapel in Altenahr was destroyed in the flood. This temporary chapel on wheels offers mourners a "place of silence."

Die Friedhofskapelle in Altenahr wurde bei der Flut zerstört. Diese provisorische Kapelle auf Rädern bietet Trauernden einen „Raum der Stille.“



Temporary street lights in Brück in early 2025 (left), summer 2026 in Kreuzberg (middle), and Liers (right).

Provisorische Straßenbeleuchtung in Brück Anfang 2025 (links), Kreuzberg im Sommer 2026 (Mitte) und Liers (rechts).



Vegetation has grown around the base and cables of a temporary street lamp in Ahrbrück.

Vegetation ist um den Sockel und die Kabel einer provisorischen Straßenlampe in Ahrbrück gewachsen.



In many villages along the Ahr, there are still buildings awaiting demolition or restoration. The two buildings shown here are in Kreuzberg.

In vielen Dörfern entlang der Ahr gibt es noch immer Gebäude, die auf ihren Abriss oder ihre Sanierung warten. Die beiden hier gezeigten Gebäude befinden sich in Kreuzberg.



"I understand anyone who bursts out laughing when they hear the phrase 'we will provide unbureaucratic assistance,' or gets really angry about it."

Tobias

"I couldn't exactly foresee a law like that being passed in the future... After a year of arguing... I now have an exemption... and as a token of my gratitude for this letter, I also paid a €300 processing fee. And that was their 'quick and unbureaucratic help.'"

Kai

"I still think it's impossible to manage a major incident situation like the one here through normal processes — that just doesn't work at all. ... Here at the district administration they brought in a few extra people ... and now they are supposed to save the world. ... Just one example: at the district administration there is exactly one employee who has to approve all building applications for the municipal area. One."

Helga





In many villages along the Ahr, there are still buildings awaiting demolition or restoration. The two buildings shown here are in Kreuzberg.

In vielen Dörfern entlang der Ahr gibt es noch immer Gebäude, die auf ihren Abriss oder ihre Sanierung warten. Die beiden hier gezeigten Gebäude befinden sich in Kreuzberg.

„Ich verstehe jeden Bürger, der sich ... bei dem Satz ‚Wir werden unbürokratisch helfen‘ kaputt lacht, oder mittlerweile auch Aggression kriegt.“

Tobias

„Ich habe nicht hell gesehen, dass in Zukunft so ein Gesetz erlassen [wird]... Nach einem Jahr Streiten... habe ich jetzt eine Ausnahmegenehmigung... Und aus lauter Dank für dieses Schreiben habe ich noch 300 € Bearbeitungsgebühr bezahlt und das war dann ‚die schnelle und unbürokratische Hilfe.‘“

Kai

„Ich finde es nach wie vor unmöglich, so eine Großschadenslage wie sie hier ist, im normalen Ablauf zu ... regulieren, das geht gar nicht. ... Wir haben hier an der Kreisverwaltung haben die ein paar Leute dazugekriegt, ... und die sollen jetzt ... hier die Welt retten. ... Also ein Beispiel nur mal: es gibt .. bei der Kreisverwaltung genau einen Mitarbeiter der alle Bauanträge für die Verbandsgemeinde genehmigen muss. Einen.“

Helga



A boarded-up building in Reimerzhoven.

Ein mit Brettern vernageltes Gebäude in Reimerzhoven.



The much-photographed sign above reads "ruin for eternity." Next door, a renovated restaurant is back up and running, and on the other side, a large hotel is under reconstruction.

Auf dem vielfotografierten Schild steht „Ruine für die Ewigkeit.“ Gleich nebenan hat ein renoviertes Restaurant wieder den Betrieb aufgenommen, und auf der anderen Seite befindet sich ein großes Hotel im Wiederaufbau.



A postbox in front of a vacant plot of land.

Ein Briefkasten vor einem leeren Grundstück.



Many homes have been renovated or rebuilt, complete with solar panels and heat pumps.

Viele Häuser wurden renoviert oder neu aufgebaut, komplett mit Solaranlagen und Wärmepumpen.



"Yes, well, you see a lot of ... heat pumps, right? ... I've already seen loads in Dernau. They just put them on the garage, so they're safe there from normal flooding."

Sven

"At least a balcony solar generator that I can put in front of ... the gable side. Or something like that."

Yvonne

"We've got a project here, we are currently implementing a cold district heating network. ... And that came about as a result of a community initiative... it's extremely cost-effective for everyone, and yet many people still insist on not wanting to connect."

Karl

"Or what they are doing now in Altenburg, with the district heating supply — I also think that's very good. That wasn't possible here."

Thomas



In Altenburg, new homes are often built on stilts, with parking at ground level.

In Altenburg werden neue Häuser oft auf Stelzen errichtet, mit Parkplätzen im Erdgeschoss.



Many homes have been renovated or rebuilt, complete with solar panels and heat pumps.

Viele Häuser wurden renoviert oder neu aufgebaut, komplett mit Solaranlagen und Wärmepumpen.

„Ja gut, du siehst halt viele ... Wärmepumpen, ne? ... Hab ich ganz viele in Dernau jetzt schon gesehen. Die haben sie einfach auf die Garage gesetzt, da sind sie also für normales Hochwasser safe mit.“

Sven

„Zumindest so 'n Balkonkraftwerk, dass ich das ... vor die Giebelseite setze. Oder irgendwie so was.“

Yvonne

„Wir haben hier 'n Projekt, wir setzen im Moment ein kaltes Nahwärmenetz um. ... Und das ist aufgrund von der Bürgerinitiative entstanden.... dieses rechnet sich so dermaßen für alle Leute, und trotzdem beharren sehr viele Leute da drauf, sich nicht anschließen zu wollen.“

Karl

„Oder was sie jetzt in Altenburg machen, da mit der Nahwärmeversorgung – das finde ich auch sehr gut. Ist hier nicht möglich gewesen.“

Thomas



In Altenburg, new homes are often built on stilts, with parking at ground level.

In Altenburg werden neue Häuser oft auf Stelzen errichtet, mit Parkplätzen im Erdgeschoss.



Many buildings, including these two traditional houses in Liers and Laach, have small plaques showing how high the 2021 floodwaters rose.

Viele Gebäude, darunter diese beiden traditionellen Häuser in Liers und Laach, tragen kleine Plaketten, die den Höchststand der Flut von 2021 markieren.



Further downstream, the flood was significantly higher.

Flussabwärts war die Flut deutlich höher.



Grass fields that the floods covered with stones.

Wiesen, die die Fluten mit Steinen bedeckt haben.



Flora, hiking trails, and soil have been washed away, leaving only bare rocks behind.

Flora, Wanderwege und Boden sind weggespült worden, sodass nur noch nackte Felsen zurückgeblieben sind.

The 2025 carnival parade passed by building sites, empty plots where houses once stood, and brand-new homes. Life goes on.

Der Karnevalsumzug 2025 zog an Baustellen, leeren Grundstücken, auf denen einst Häuser standen, und neuen Wohnhäusern vorbei. Das Leben geht weiter.



"You watch her, I never used used to do that. The Ahr was actually pretty much irrelevant to me... But since then, I don't trust her."

Irene

"When the snow ... started to thaw, it would sometimes rise a bit, right? And then you would check the gauge more often."

Werner

"I always liked being by the water... but these days, sometimes on the Ahr, I don't know, I'm a bit afraid, if I'm honest. Crazy, right?"

Yvonne

"After all, she is still my friend ... It's home. Despite everything, we moved back here deliberately. We deliberately chose this side of the semi-detached house... where we can keep an eye on the enemy. Yes, it is the wild Ahr."

Hannah

"At the beginning, you were a bit pissed... We have also heavily manipulated things, whether in agriculture or forestry... If you drive down towards Dernau, the vineyards — it's all paved. So, of course, it all rushes down there with momentum, right? So I think... humans have provoked quite a lot in that respect. So I think you can't really blame her anymore."

Nicole



The 2025 carnival parade passed by building sites, empty plots where houses once stood, and brand-new homes. Life goes on.

Der Karnevalsumzug 2025 zog an Baustellen, leeren Grundstücken, auf denen einst Häuser standen, und neuen Wohnhäusern vorbei. Das Leben geht weiter.

„Du beobachtest sie, also das hab ich früher nicht gemacht. Die Ahr war mir an für sich ja eigentlich egal... Aber.... seitdem trau ich der auch nicht.“

Irene

„Wenn der Schnee ... dann anfang zu tauen, da kam es ja auch schon mal was höher, ne? Und dann guckt man schon mal öfter nach 'm Pegel.“

Werner

„Ich war immer gerne am Wasser ... Aber mittlerweile, manchmal an der Ahr, weiß ich nicht, hab ich ein bisschen Angst vor, wenn ich ehrlich sein soll. Verrückt, ne?“

Yvonne

„Es ist trotzdem noch meine Freundin. ... Es ist ja Heimat. Wir ... sind ja trotzdem bewusst wieder hierhin gezogen. Wir haben uns bewusst die Haushälfte ausgesucht ... wo wir den Feind im Blick haben. Ja, es ist die wilde Ahr.“

Hannah

„Am Anfang war man schon 'n bisschen sauer... Wir haben ja auch unheimlich viel manipuliert, sei es in der Landwirtschaft, in der Forstwirtschaft. ... Wenn du runter Richtung Dernau runter fährst, die Weinberge - es ist alles asphaltiert, ist ja klar, dass das mit einem Schwung da runter rauscht, ne. Also ich find... der Mensch hat ja auch ziemlich viel diesbezüglich ja auch provoziert... Von daher, also ich find, man kann ihr selber keinen Vorwurf mehr machen.“

Nicole



Five years later

Five years after the catastrophic flooding on the Ahr, parts of the valley still look, sound and smell like enormous building sites. The phrase “unbureaucratic help,” a promise once made by the government, now evokes a mixture of eye-rolling disillusionment, sarcastic laughter and personal stories retold with anger and frustration: Why does it take years to repair a small row of street lamps? Why is it not possible to lay all the cables and pipes needed for different parts of infrastructure in one go, instead of repeatedly digging up the same spot? Why is raw sewage still flowing into the river? Why are there so many buildings in the valley that remain contaminated, derelict and boarded up, barely changed since the flood and still smelling of oil and decay?

Those images tell the truth, but they are only part of the story and may do more harm than good when shown in isolation. No one would have chosen what happened in order to obtain a brand-new house. Nonetheless, many of those who have rebuilt now live in comfortable new homes, often equipped with state-of-the-art technology, including modern renewable heating and electricity generation. Progress on the railway has been remarkable, with tracks, bridges, and tunnels reconstructed.

It is once again possible to sit and drink a glass of local Pinot Noir while looking out over the vineyards and the tranquil river flowing past, or to enjoy a meal at Kreuzberg's restaurant, Im Wurstkessel. At the beginning of 2025, I even met a young couple in a gondola in Venice, who had been in the Ahr village of Mayschoß the week before, where they got engaged, and who were left with only fond memories of their visit.

The flood has left many traces across the local environment and the communities along the Ahr. In some cases, these are deep scars that may never fully fade. For others, the response has been to rebuild and continue living. When I ask people about their relationship with the Ahr and its many small tributaries, there is often lingering unease when it rains. With the loss of houses between their homes and the river, some have quite literally gained a new perspective, one that allows them to keep “an eye on the enemy.”

Yet the river also remains an integral and positive part of people's identities and lives. Just as they once did as children, many now want their own children to grow up with happy memories of playing along the riverbanks and swimming in the Ahr.



A bottle of Pinot Noir greets guests at the entrance of a winery in Dernau.

Eine Flasche Pinot Noir begrüßt die Gäste am Eingang eines Weinguts in Dernau.

Fünf Jahre später

Fünf Jahre nach der katastrophalen Flut an der Ahr sehen Teile des Tals noch immer aus wie riesige Baustellen, sie klingen und riechen auch so. Der Begriff „unbürokratische Hilfe,“ ein einst von der Regierung gegebenes Versprechen, ruft inzwischen eine Mischung aus augenrollender Desillusionierung, sarkastischem Lachen und persönlichen Geschichten hervor, die mit Wut und Frustration erzählt werden: Warum dauert es Jahre, eine kleine Reihe von Straßenlaternen zu reparieren? Warum ist es nicht möglich, alle Kabel und Leitungen der verschiedenen Infrastrukturbereiche in einem Zug zu verlegen, statt immer wieder dieselbe Stelle aufzureißen? Warum fließt noch immer ungeklärtes Abwasser in den Fluss? Warum gibt es so viele Gebäude im Tal, die weiterhin kontaminiert, verfallen und vernagelt sind, kaum verändert seit der Flut und noch immer nach Öl und Moder riechend?

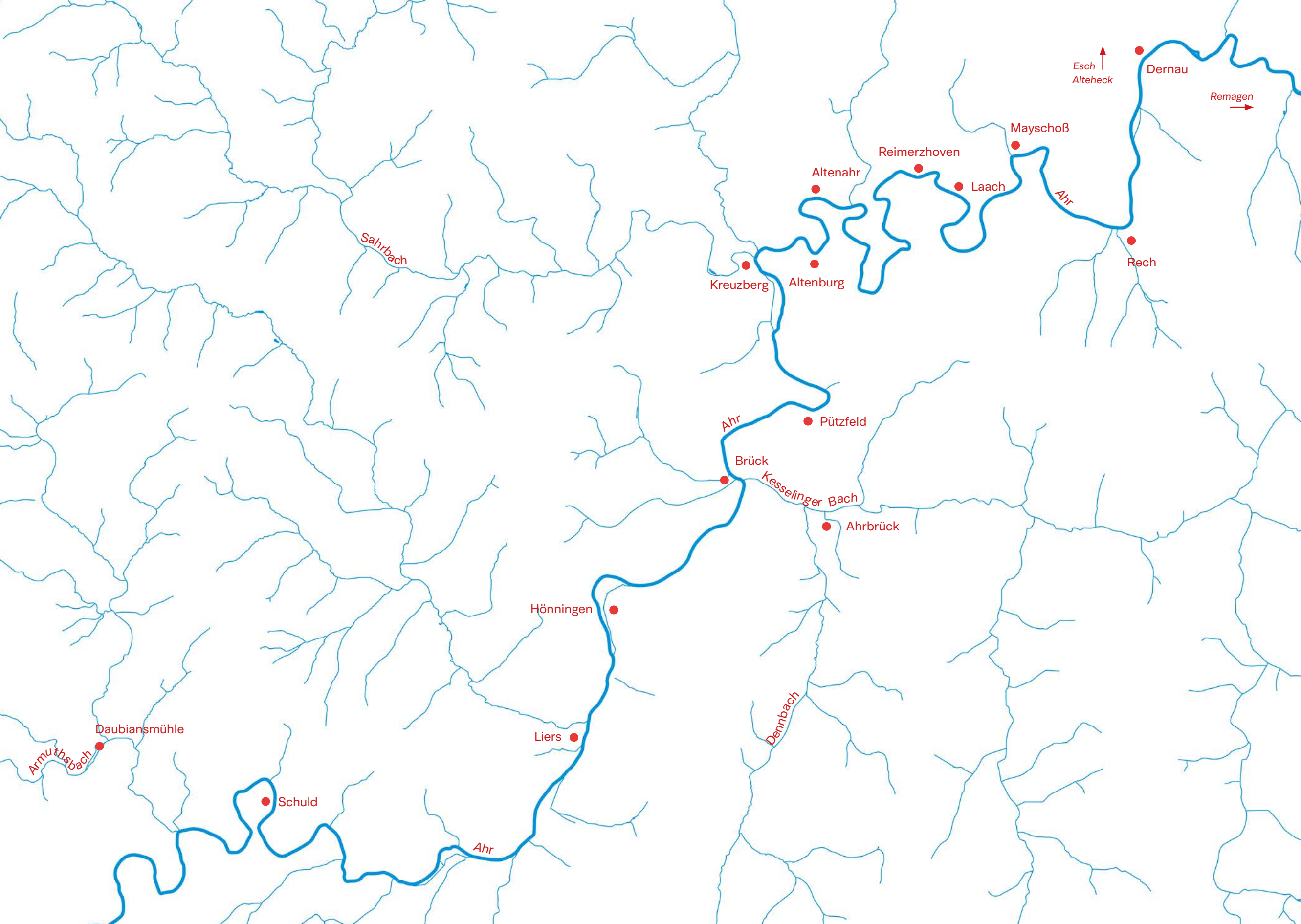
Diese Bilder erzählen die Wahrheit, doch sie sind nur ein Teil der Geschichte und können mehr schaden als nützen, wenn sie isoliert gezeigt werden. Niemand hätte sich gewünscht, dass das, was geschehen ist, passiert, nur um ein neues Haus zu bekommen. Dennoch leben viele derjenigen, die wieder aufgebaut haben, heute in komfortablen neuen Häusern, oft ausgestattet mit modernster Technologie, darunter erneuerbare Heizsysteme und Stromerzeugung. Auch der Fortschritt bei der Bahn ist bemerkenswert: Gleise, Brücken und Tunnel wurden wieder

aufgebaut. Es ist wieder möglich, ein Glas lokalen Pinot Noir zu trinken und dabei über die Weinberge und den ruhig vorbeifließenden Fluss zu blicken, oder im Kreuzberger Restaurant „Im Wurstkessel“ gemütlich zu essen. Anfang 2025 traf ich sogar ein junges Pärchen in einer Gondel in Venedig, das in der Woche zuvor im Ahrdorf Mayschoß gewesen war, wo es sich verlobt hatte und nur schöne Erinnerungen an seinen Besuch mitgenommen hatte.

Die Flut hat viele Spuren in der lokalen Umwelt und in den Gemeinden entlang der Ahr hinterlassen. In manchen Fällen sind es tiefe Narben, die vielleicht nie ganz verschwinden werden. Andere haben darauf reagiert, indem sie wieder aufgebaut haben und ihr Leben weiterführen. Wenn ich mit Menschen über ihre Beziehung zur Ahr und ihren vielen kleinen Bächen spreche, bleibt bei Regen oft eine gewisse Unruhe zurück. Durch den Verlust von Häusern zwischen ihren eigenen Wohnungen und dem Fluss haben manche buchstäblich eine neue Perspektive gewonnen, die es ihnen erlaubt, „den Feind im Blick“ zu behalten.

Und trotzdem bleibt der Fluss auch heute ein fester und positiver Bestandteil der Identität und des Lebens der Menschen. So wie sie es selbst als Kinder getan haben, möchten viele, dass auch ihre eigenen Kinder mit glücklichen Erinnerungen daran aufwachsen, am Ufer zu spielen und in der Ahr zu schwimmen.





Author: Anne Schiffer
Date: 15 July 2025
Place: Leeds
Publisher: Leeds Beckett University
ISBN 978-1-907240-77-5

Editorial Designer: Ella Dorrington
Proofreader (English): Dr Andy Matson

Printer: Northend; Leeds Beckett University
Typeface: Abacaxi Latin VF
Paper: Revive Natural 135 gsm;
Papago Cream 100 gsm; Manila Card 300 gsm
Binding: Wiro binding

Copyright: © Anne Schiffer 2026

Licence: This publication is licensed under the Creative Commons Attribution–NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) licence, with the exception of the images by Robert Hupperich (pages 6–7) and Boris Roessler, dpa picture alliance, Alamy (pages 8–9), which remain the copyright of their respective copyright holders and are excluded from this licence.

To view a copy of this licence, visit:
creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0

Acknowledgements

I would like to express my gratitude to everyone who has made this exhibition possible:

Thank you to the Leeds School of Arts at Leeds Beckett University who funded the research and its dissemination. Thank you to Victoria and Chris Bonner at Hold Fast Bookshop for providing a special venue on the water. I am especially grateful to Ella Dorrington for designing this multi-layered exhibition catalogue. Thank you to Ashleigh Armitage and Tom Rodgers who offered crucial input at different stages of the production and inspired the idea of creating an exhibition in the first place. I would like to thank Professor Ilan Kelman for his advice around the framing of disaster research. Thank you to Dr Andrew Matson and Lyndon Wallace for your support. Finally, I am deeply grateful to everyone in Germany who participated in and supported the research.

About the author

Dr Anne Schiffer is a Reader in Design at Leeds Beckett University. She uses people-centred design to study place and lived experience of resource scarcity in order to improve equitable and just access to energy and water. Anne has worked with communities and non-governmental organisations in Africa, Asia, Europe, and South America. She is a visiting professor at South China University of Technology and co-leads the Leeds School of Arts PARTICIPATE research cluster together with Dr Marc Fabri and Dr Mary Ikoniadou. Anne has a passion for design thinking as a tool for social change, building capacity and supporting people and organisations who want to turn their ideas into action design workshops for community groups, businesses and decision makers.



This catalogue is published on the occasion of an exhibition commemorating the fifth anniversary of the catastrophic flooding of the River Ahr in Germany, which occurred on 14–15 July 2021.

IN SOLIDAHRRITY
IN SOLIDAHRRITÄT

Hold Fast Bookshop, Leeds
15 July– 05 August 2026

LEEDS **LARC**
ARTS **RESEARCH**
CENTRE

 **LEEDS BECKETT UNIVERSITY**
LEEDS SCHOOL OF ARTS

Autorin: Anne Schiffer
Datum: 15. Juli 2025
Ort: Leeds
Herausgeber: Leeds Beckett University
ISBN: 978-1-907240-77-5

Gestaltung: Ella Dorrington
Englisches Korrektorat: Dr. Andy Matson

Druck: Northend; Leeds Beckett University
Schrift: Abacaxi Latin VF
Papier: Revive Natural 135 g/m²; Papago Cream 100 g/m²; Manila Card 300 g/m²
Bindung: Wire-O-Bindung
Copyright: © Anne Schiffer 2026

Lizenz: Diese Publikation ist mit Ausnahme der Fotografien von Robert Hupperich (S. 6–7) sowie Boris Roessler, dpa picture alliance, Alamy (S. 8–9), deren Urheberrechte bei den jeweiligen Rechteinhabern verbleiben und die nicht unter diese Lizenz fallen, unter der Creative Commons Namensnennung – Nicht kommerziell 4.0 International (CC BY-NC 4.0) lizenziert.

Eine Kopie der Lizenz finden Sie unter:
creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0



Dieser Katalog erscheint anlässlich einer Ausstellung zum fünften Jahrestag der verheerenden Flutkatastrophe an der Ahr in Deutschland, die sich am 14. und 15. Juli 2021 ereignete.

IN SOLIDAHRRITY
IN SOLIDAHRRITÄT

Hold Fast Bookshop, Leeds
15. Juli – 5. August 2026

Danksagung

Ich möchte mich herzlich bei allen bedanken, die diese Ausstellung ermöglicht haben.

Mein Dank gilt der Leeds School of Arts an der Leeds Beckett University, die die Forschung und ihre Vermittlung finanziert hat. Ich danke Victoria und Chris Bonner von Hold Fast Bookshop dafür, dass sie mit ihrem besonderen Veranstaltungsort auf dem Wasser einen außergewöhnlichen Rahmen geschaffen haben. Ella Dorrington bin ich besonders dankbar für die Gestaltung dieses vielschichtigen Ausstellungskatalogs. Mein Dank gilt außerdem Ashleigh Armitage und Tom Rodgers, die mich in verschiedenen Phasen der Produktion entscheidend unterstützt und mich überhaupt erst auf die Idee gebracht haben, eine Ausstellung zu gestalten. Professor Ilan Kelman danke ich herzlich für seine Beratung bei der konzeptionellen Einordnung der Katastrophenforschung. Ebenso danke ich Dr. Andrew Matson und Lyndon Wallace für ihre Unterstützung. Schließlich gilt mein tief empfundener Dank allen Menschen im Ahrtal, die an der Forschung mitgewirkt und sie unterstützt haben.

Über die Autorin

Dr. Anne Schiffer ist Reader für Design an der Leeds Beckett University. In ihrer Forschung nutzt sie menschenzentrierte Designansätze, um die Bedeutung von Orten und die gelebten Erfahrungen von Ressourcenknappheit zu untersuchen und so einen gerechteren und faireren Zugang zu Energie und Wasser zu fördern. Anne hat mit Gemeinden und Nichtregierungsorganisationen in Afrika, Asien, Europa und Südamerika zusammengearbeitet. Sie ist Gastprofessorin an der South China University of Technology und leitet gemeinsam mit Dr. Marc Fabri und Dr. Mary Ikoniadou die Forschungsgruppe PARTICIPATE der Leeds School of Arts. Ihre Leidenschaft gilt Design Thinking als Instrument für gesellschaftlichen Wandel, den Aufbau von Kompetenzen sowie der Unterstützung von Menschen und Organisationen dabei, ihre Ideen in die Tat umzusetzen. Hierfür entwickelt und leitet sie Design-Workshops für Gemeinschaftsgruppen, Unternehmen und Entscheidungsträger.

LEEDS
ARTS **LARC**
RESEARCH
CENTRE



LEEDS BECKETT UNIVERSITY
LEEDS SCHOOL OF ARTS